

PHOTOGENICA UMOWA Z TWÓRCĄ

Niniejsza umowa z twórcą („Umowa”) reguluje zasady dostarczania i licencjonowania przez twórców stworzonych przez nich utworów fotograficznych, grafik, utworów filmowych, audiowizualnych, animacji, animacji flash i innych („Utwory”) na rzecz Photogenica, jej oddziałów, firm powiązanych, partnerów, dystrybutorów, kontrahentów i licencjobiorców.

Niniejsza umowa jest obszernym dokumentem. Prosimy o uważne zapoznanie się z jego treścią.

Niniejsza Umowa jest dokumentem prawnie wiążącym:

Photogenica Sp. z o.o., z siedzibą w 02-493 Warszawa, ul. Zbocze 16, zarejestrowaną w Sądzie Rejonowym dla M.ST. Warszawy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000319298, NIP: PL7010160708 („Photogenica”), reprezentowaną przez:

.....
Adres do korespondencji: ul. Zbocze 16, 02-493 Warszawa, Polska

w dalszej treści Umowy zwaną „Photogenica”

oraz

Panią/Panem

obywatelem i rezydentem podatkowym (*kraj*) zamieszkałą / zamieszkałym

W

<i>Kopia strony tytułowej paszportu/ kopia dowodu osobistego</i>	Numer paszportu / numer dowodu osobistego:
	Adres e-mail:
	Pseudonim:
	Wzór sygnatury:
	Adres do korespondencji:

w dalszej treści Umowy określaną / określanym terminem „Autor”.

Wszystkie płatności wynikające z postanowień Umowy będą realizowane w polskich złotych.

Dane konta bankowego Autora:

Nazwa banku:

Adres banku:

Numer konta / IBAN:

Zawierając niniejszą Umowę Autor zapewnia, że jest osobą pełnoletnią, ma zdolność do zawarcia Umowy, a w szczególności ma pełną zdolność do czynności prawnych, która nie została ograniczona w żaden sposób postanowieniem sądu, i nie zostało wszczęte jakiekolwiek postanowienie w celu pozbawienia go lub ograniczenia jego pełnej zdolności do czynności prawnych, jak również w pełni akceptuje postanowienia niniejszej Umowy. Rekomendujemy wydrukowanie oraz zachowanie niniejszej Umowy.

Dla celów niniejszej Umowy termin „Licencjodawcy” określa jakiekolwiek osoby i podmioty, które zaakceptowały „Umowę Licencyjną Photogenica” oraz uzyskały sublicencję na korzystanie z Utworów. Dla celów niniejszej Umowy termin „Użytkownicy” określa jakiekolwiek osoby, które zarejestrowały się na stronach internetowych („Strony Internetowe”) administrowanych przez Photogenica, jej oddziały oraz podmioty powiązane.

1. Dostarczanie Utworów.

- A. Photogenica sublicencjonuje Utwory poprzez Strony Internetowe, oddziały, podmioty powiązane, jak również poprzez dystrybutorów. Poprzez umieszczenie Utworów na Stronach Internetowych lub dostarczenie Utworów w inny sposób, Autor upoważnia Photogenica do udzielania licencji na korzystanie z Utworów przez Licencjodawców, w zgodzie z postanowieniami Umowy Licencyjnej Photogenica (która może być zmieniana od czasu do czasu według wyłącznego uznania Photogenica), jak również upoważnia Photogenica do zawierania umów sublicencyjnych z podmiotami powiązanymi z Photogenica lub z podmiotami trzecimi („Dystrybutorzy”), na podstawie których podmioty powiązane oraz Dystrybutorzy uzyskują prawa do dalszego sublicencjonowania Utworów, według postanowień własnych umów licencyjnych zawieranych z ich licencjodawcami. Autor może dostarczać Photogenica jakiekolwiek Utwory, za wyjątkiem utworów niedozwolonych postanowieniami niniejszej Umowy lub na mocy obowiązujących przepisów prawa. Autor korzysta ze Stron Internetowych na swoje własne ryzyko. Photogenica nie działa w imieniu Autora lub Licencjodawców, jako ich przedstawiciel, pełnomocnik lub agent, oraz nie składa żadnych zapewnień w odniesieniu do jakości, tytułu prawnego czy legalności Utworów, ani w odniesieniu do prawdziwości czy dokładności informacji jakimi zostały opatrzone Utwory. Mając na względzie powyższe, z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa właściwego, Autor nieodwołalnie zrzeka się oraz bezwarunkowo zwalnia oraz rezygnuje z wszelkich roszczeń, żądań, odszkodowań, w tym z tytułu szkód wtórnych, jakiegokolwiek rodzaju, znanych i nieznanych, jakie Autor mógłby podnieść wobec Photogenica w związku z dostarczeniem, licencjonowaniem i jakimkolwiek korzystaniem z Utworów.
- B. Poprzez umieszczenie Utworów na Stronach Internetowych lub dostarczenie Utworów w inny sposób, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Użytkownicy i Licencjodawcy, którzy wyrażają chęć korzystania z Utworów, będą uiszczać opłaty licencyjne za uzyskanie licencji na korzystanie z Utworów, będą uprawnieni do pobierania Utworów ze Stron Internetowych, oraz że będą uprawnieni do korzystania z Utworów w szerokim zakresie w zamian za uiszczenie opłaty licencyjnej, jak również, że nie będą mieli żadnego obowiązku informowania Photogenica ani Autora o zakresie faktycznego korzystania z Utworów chyba, że uzgodnią taki obowiązek bezpośrednio z Autorem.
- C. Po zaakceptowaniu postanowień niniejszej Umowy oraz dostarczeniu podpisanego egzemplarza Umowy wraz z wymaganymi informacjami, oraz po zweryfikowaniu przez Autora, że spełnia on wytyczne i specyfikacje Photogenica dotyczące dostarczanych Utworów, Autor może umieszczać Utwory na Stronach Internetowych lub dostarczać Utwory w inny, uzgodniony z Photogenica sposób.
- D. Autor może wnieść o usunięcie Utworów ze Stron Internetowych w dowolnym momencie po upływie jednego roku od daty umieszczenia Utworów na Stronach Internetowych, jednakże Utwory będą mogły znajdować się w zestawach Użytkowników Stron Internetowych w okresie do 90 dni od daty dostarczenia prośby o usunięcie oraz, jeśli zostaną w międzyczasie licencjonowane przez Użytkownika, to będą dostępne do pobrania w okresie kolejnych 60 dni. Ponadto, Utwory będą mogły pozostać w dłuższym okresie czasu na stronach internetowych podmiotów powiązanych oraz Dystrybutorów, aczkolwiek Photogenica podejmie rozsądne działania dążące do usunięcia Utworów ze stron podmiotów powiązanych oraz Dystrybutorów w ciągu 90 dni od daty usunięcia Utworów ze Strony Internetowej. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Photogenica, podmioty powiązane oraz Dystrybutorzy będą mogli sublicencjonować Utwory aż do chwili ich usunięcia z własnych stron internetowych. Ponadto, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Utwory, które zostały licencjonowane przed

usunięciem ze Strony Internetowej lub stron internetowych podmiotów powiązanych lub Dystrybutorów będą dalej wykorzystywane przez Licencjodawców, według postanowień Umowy Licencyjnej Photogenica lub według postanowień umów licencyjnych podmiotów powiązanych lub Dystrybutorów.

E. Autor nie może dostarczać Utworów, które:

- a. nie zostały stworzone przez Autora lub w przypadku których Autor nie dysponuje samodzielnie ich autorskimi prawami majątkowymi,
- b. naruszają prawa autorskie, prawa do prywatności, prawa do wizerunku, dobra osobiste jakichkolwiek osób trzecich lub jakiejkolwiek prawa własności intelektualnej,
- c. zawierają treści pornograficzne, obsceniczne, zastraszające, zniesławiające, naruszające czyjąś prywatność lub w jakikolwiek sposób szkodliwe lub niewłaściwe dla osób trzecich,
- d. zawierają treści szkalujące lub atakujące osoby trzecie ze względu na ich rasę, przekonania religijne, pochodzenie lub orientację seksualną,
- e. zawierają treści nielegalne lub propagujące nielegalne działania,
- f. zawierają wirusy komputerowe lub jakiejkolwiek komponenty, które mogą mieć negatywny wpływ, penetrować lub podejmować próby penetracji systemów zabezpieczających Stronę Internetową lub oprogramowania, sprzętu komputerowego, elektronicznych systemów komunikacji, sieci telekomunikacyjnych, należących do innych osób bądź podmiotów.

2. Odpowiedzialność za Utwory

Photogenica zachowuje prawo odmowy przyjęcia jakichkolwiek Utworów oraz usunięcia ze Stron Internetowych jakichkolwiek Utworów według własnego uznania Photogenica, w tym Utworów, które mogą być uznane przez Photogenica za nielegalne, obsceniczne, sprośne, lubieżne, ohydne, pornograficzne, epatujące przemocą, nękające lub w inny sposób niewłaściwe oraz Utworów, które naruszają lub mogą naruszać postanowienia Umowy lub prawa osób trzecich, bez obowiązku informowania Autora.

3. Udzielenie praw

A. Autor zachowuje autorskie prawa majątkowe do wszystkich dostarczonych Photogenica Utworów. Photogenica, jej podmioty powiązane oraz inni autorzy zachowują autorskie prawa majątkowe do jakichkolwiek Utworów dostarczonych przez nich lub przez ich dostawców, za wyjątkiem Utworów dostarczonych przez Autora.

B. Autor udziela niniejszym Photogenica, w czasie obowiązywania Umowy, niewyłączną, na zasadach royalty-free, ogólną-swiatową, przenaszalną licencję do przechowywania oraz korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie zwielokrotniania - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworów,
- b. w zakresie rozpowszechniania - publikowanie Utworów, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym umieszczanie i transmitowanie Utworów w sieciach informatycznych i telekomunikacyjnych, w szczególności w sieci Internet, publiczne wystawienie, publiczne wykonanie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, nadawanie, reemitowanie, inkorporowanie do innych utworów lub do utworów zbiorowych, modyfikowanie, rozporządzanie i korzystanie z opracowań, a także sprzedaż, najem, dzierżawa, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie osobom trzecim egzemplarzy materiałów zawierających Utwory,

z prawem do dalszego sublicencjonowania Utworów na jakichkolwiek polach eksploatacji, istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości, do następujących celów:

- a. wykorzystanie Utworów w materiałach i produktach (drukowanych oraz/lub cyfrowych) promujących Utwory oraz/lub Photogenica, jej podmioty powiązane lub Dystrybutorów, rozpowszechnianych w jakichkolwiek publikacjach, nośnikach i formatach, istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości,
- b. określanie rankingu, dodawanie komentarzy, ocenianie Utworów,
- c. dodawanie, poprawianie słów kluczowych, tytułów, opisów i meta-danych Utworów, w celu poprawy efektywności działania Stron Internetowych,
- d. dodawanie cyfrowych znaków wodnych, zarówno widocznych jak i niewidocznych

Ponadto, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Photogenica oraz Użytkownicy będą mogli

dodawać do Utworów znaczniki, słowa kluczowe oraz komentarze w zgodzie z postanowieniami „Regulaminu korzystania z biblioteki internetowej Photogenica” („Regulamin”).

C. Photogenica będzie mieć prawo, lecz nie obowiązek, do udzielania na rzecz Użytkowników i Licencjobiorców, nieograniczoną w czasie, niewyłączną, ogólno-światową, nieprzenaszalną, nieodwołalną licencję do przechowywania i korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie zwielokrotniania - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworów,
- b. w zakresie rozpowszechniania - publikowanie Utworów, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym umieszczanie i transmitowanie Utworów w sieciach informatycznych i telekomunikacyjnych, w szczególności w sieci Internet, publiczne wystawienie, publiczne wykonanie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, nadawanie, remitowanie, inkorporowanie do innych utworów lub do utworów zbiorowych, modyfikowanie, rozporządzanie i korzystanie z opracowań, a także sprzedaż, najem, dzierżawa, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie osobom trzecim egzemplarzy materiałów zawierających Utwory,

z prawem do dalszego sublicencjonowania, według postanowień Umowy Licencyjnej Photogenica. Użytkownicy oraz Licencjobiorcy będą mogli korzystać z Utworów na wszystkich wyżej wymienionych polach eksploatacji, zamieszczając Utwory w jakichkolwiek publikacjach, nośnikach i formatach istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości (w tym, nie ograniczając do, zamieszczać w sieci Internet), na terenie całego świata, w zgodzie z postanowieniami Umowy Licencyjnej Photogenica. Photogenica ma prawo włączyć każdy pojedynczy Utwór do oferty zbiorowej, pakietowej lub subskrypcyjnej. Wszystkie licencje udzielone Użytkownikom i Licencjobiorcom przed usunięciem Utworów ze Stron Internetowych pozostaną w mocy po wygaśnięciu lub wypowiedzeniu niniejszej Umowy.

D. Photogenica będzie mieć prawo, lecz nie obowiązek, do udzielania na rzecz autoryzowanych licencjobiorców, w tym na rzecz podmiotów powiązanych i Dystrybutorów, niewyłączną, ogólno-światową, przenaszalną licencję do przechowywania i korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:

- a. w zakresie zwielokrotniania - wytwarzanie jakiegokolwiek techniką egzemplarzy Utworów,
- b. w zakresie rozpowszechniania - publikowanie Utworów, publiczne udostępnianie Utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym umieszczanie i transmitowanie Utworów w sieciach informatycznych i telekomunikacyjnych, w szczególności w sieci Internet, publiczne wystawienie, publiczne wykonanie, publiczne wyświetlenie, publiczne odtworzenie, nadawanie, remitowanie, inkorporowanie do innych utworów lub do utworów zbiorowych, modyfikowanie, rozporządzanie i korzystanie z opracowań, a także sprzedaż, najem, dzierżawa, odpłatne lub nieodpłatne udostępnianie osobom trzecim egzemplarzy materiałów zawierających Utwory,

oraz do upoważniania autoryzowanych licencjobiorców, w tym podmioty powiązane i Dystrybutorów do licencjonowania Utworów (z prawem do dalszego sublicencjonowania) w zakresie pól eksploatacji opisanych powyżej oraz według postanowień umów licencyjnych autoryzowanych licencjobiorców. Autoryzowani licencjobiorcy oraz ich sublicencjobiorcy będą mogli korzystać z Utworów oraz sublicencjonować Utwory na terenie całego świata, na wszystkich wyżej wymienionych polach eksploatacji, zamieszczając Utwory w jakichkolwiek publikacjach, nośnikach i formatach istniejących obecnie lub stworzonych w przyszłości (w tym, nie ograniczając do, zamieszczać w sieci Internet), w zgodzie z postanowieniami niniejszej Umowy. Photogenica może dowolnie określać opłaty licencyjne pobierane przez autoryzowanych licencjobiorców za korzystanie z Utworów przez ich sublicencjobiorców, w tym opłaty licencyjne za korzystanie z Utworów w ramach ofert zbiorowych, pakietowych lub subskrypcyjnych. Wszystkie licencje udzielone przez autoryzowanych licencjobiorców ich sublicencjobiorcom przed usunięciem Utworów ze stron internetowych autoryzowanych licencjobiorców, pozostaną w mocy po wygaśnięciu lub wypowiedzeniu niniejszej Umowy.

E. Photogenica będzie mieć prawo, lecz nie obowiązek, niezależnie domagać się od jakiegokolwiek Użytkownika lub Licencjobiorcy odszkodowań, w tym z tytułu utraconych korzyści, w przypadku naruszenia praw autorskich przez takiego Użytkownika lub Licencjobiorcę.

F. Autor nie otrzyma wynagrodzenia za korzystanie z Utworów w celu promocji Stron Internetowych, Photogenica, jej podmiotów powiązanych lub Dystrybutorów oraz z tytułu pośrednich przychodów

otrzymanych przez Photogenica od jej sponsorów i reklamodawców (w tym z tytułu reklam banerowych), których produkty mogą być prezentowane na Stronach Internetowych. Ponadto, Utwory mogą być wykorzystywane do testowania i ewaluacji technologii, systemów lub procesów, przeprowadzanych przez Photogenica, jej podmioty powiązane, przedstawicieli, Dystrybutorów, kontrahentów, w celu wypełniania obowiązków oraz wykonywania praw wynikających z Umowy.

- G. Autor nie będzie wykonywał swych praw osobistych do Utworów.
- H. Autor niniejszym upoważnia Photogenica, jej Licencjodawców, podmioty powiązane, Dystrybutorów oraz ich sublicencjodawców do anonimowego rozpowszechniania Utworów.

4. Płatności i raportowanie

- A. Photogenica zapewnia obsługę płatności ułatwiającą nabycie licencji na korzystanie z Utworów umieszczonych na Stronach Internetowych. Photogenica zarządza według własnego uznania usługami dla Użytkowników związanymi z:
 - a. płatnościami i przetwarzaniem płatności,
 - b. korzystaniem ze Stron Internetowych oraz z ich funkcji,
 - c. usługami oferowanymi na Stronach Internetowych osobom innym niż Autor,
 - d. jakością działania Stron Internetowych.
- B. W celu zapewnienia przekazywania na rzecz Autora płatności wynikających z Umowy, Autor będzie zobowiązany posiadać konto bankowe lub konto u zaaprobowanego przez Photogenica operatora transakcji finansowych.
- C. Wysokość opłaty licencyjnej ponoszonej przez Licencjodawcę za korzystanie z każdego indywidualnego Utworu lub zestawu Utworów dostarczonego przez Autora jest ustalana według wyłącznego uznania Photogenica. Ponadto, Autor akceptuje, że Photogenica może w dowolnym momencie zmieniać wysokość opłat licencyjnych według wyłącznego uznania Photogenica, w odniesieniu do wszystkich Utworów dostarczonych Photogenica.
- D. Każdy pojedynczy Utwór i/lub zestaw Utworów może zostać włączony do oferty subskrypcyjnej Photogenica, według wyłącznego uznania Photogenica. Gdy Użytkownicy lub Licencjodawcy uzyskują licencję na korzystanie z Utworów, w tym w ramach oferty subskrypcyjnej, Photogenica pobiera od Użytkowników opłatę licencyjną, która zawiera opłatę za usługi Photogenica z tytułu udostępniania i ułatwiania rozpowszechniania Utworów, umożliwiania uzyskania licencji oraz za przetwarzanie płatności z tytułu opłat licencyjnych.
- E. Należności licencyjne. Photogenica będzie przekazywać Autorowi należności licencyjne w wysokości 30% przychodu netto otrzymanego od Użytkowników i Licencjodawców oraz w wysokości 40% przychodu netto otrzymanego od podmiotów powiązanych i Dystrybutorów. Należności licencyjne należne Autorowi mogą zostać pomniejszone o zwroty, refundacje i korekty wypłacone Użytkownikom i Licencjodawcom, opłaty marketingowe, opłaty za przekazywanie kontaktów wypłacone oddziałom Photogenica lub podmiotom powiązanym, opłaty za rozpowszechnianie wypłacone administratorom innych stron internetowych, podatek u źródła potrącony od płatności otrzymywanych od międzynarodowych Dystrybutorów lub podmiotów trzecich, opłaty uiszczane na rzecz instytucji finansowych z tytułu przetwarzania płatności dokonywanych kartami kredytowymi, debetowymi, poprzez e-przelewy lub za pośrednictwem innych metod płatności (takich jak PayPal). Należności licencyjne dla Autora nie będą naliczane od przychodu uzyskanego przez Photogenica z tytułu ubezpieczeń, różnic kursowych, podatku VAT, innego podatku od sprzedaży lub podobnych podatków, opłat i potrąceń wymaganych przepisami prawa („Płatność dla Autora”).
- F. Ponadto, Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Płatności dla Autora nie będą również naliczane od: oszukańczych transakcji, niezapłaconych kwot uznanych za złe długi, należności nieściągalnych, jak również, że będą pomniejszane o kwoty, jakie Autor jest winien Photogenica, jej oddziałom bądź

podmiotom powiązanym. Bez względu na powyższe, Photogenica będzie uprawniona pomniejszyć Płatność dla Autora o kwoty, do jakich Photogenica jest lub może być uprawniona na mocy Umowy lub na podstawie obowiązujących przepisów prawa, w tym z tytułu zabezpieczeń jakichkolwiek wniesionych lub prawdopodobnych roszczeń, związanych z jakąkolwiek kwestią będącą przedmiotem zapewnień, gwarancji, oświadczeń lub odpowiedzialności odszkodowawczej Autora na mocy Umowy.

- G. Photogenica nalicza Płatność dla Autora na podstawie udzielonych licencji. Jeśli Użytkownik lub Licencjobiorca pobierze powtórnie ten sam Utwór, Autor otrzyma jedynie jedną płatność z tytułu udzielonej licencji.
- H. Photogenica dołoży rozsądnych starań by wypłacać Autorowi należne kwoty Płatności dla Autora nie później niż w ciągu 30 (trzydzieści) dni od zakończenia miesiąca kalendarzowego, w którym niezapłacone należności będą równe lub przekroczą kwotę 300 zł (słownie: trzysta zł) lub jej równowartość w innej walucie. Od kwot jeszcze niewypłaconych nie będą naliczane ani wypłacane żadne odsetki.
- I. Bez względu na postanowienia powyższego punktu IV.H, Photogenica nie prześle Autorowi żadnych należności, ani nie udostępni jego Utworów do celów licencjonowania, dopóki Autor nie wypełni wymogów rejestracyjnych, w tym rejestracji dla celów podatkowych. Ponadto, Autor zobowiązuje się uaktualniać w Photogenica informacje rejestracyjne, w tym w odniesieniu do rejestracji dla celów podatkowych w każdym przypadku zaistnienia zmiany stanu faktycznego mającego wpływ na opodatkowanie lub przekazanie Płatności dla Autora (to jest dane adresowe, informacje na temat konta bankowego lub konta u operatora transakcji finansowych, dane kontaktowe, itp.). Autor uznaje, że rejestracja Autora dla celów podatkowych może od czasu do czasu wygasnąć, oraz zobowiązuje się do odnowienia takiej rejestracji natychmiast po otrzymaniu od Photogenica informacji o wygaśnięciu. Ponadto, Autor zgadza się, aby Photogenica wstrzymała Płatność dla Autora w sytuacji wygaśnięcia rejestracji Autora lub w sytuacji powzięcia przez Photogenica informacji, że informacje dotyczące rejestracji Autora są niepoprawne (np. wskutek zmiany adresu). Dla celów Umowy, termin rejestracji podatkowa będzie odnosić się do wszelkich aspektów rejestracji Autora, w szczególności do informacji mających wpływ na sposób opodatkowania Płatności dla Autora oraz do wymogów złożenia ustawowo wymaganych lub im podobnych formularzy.
- J. Autor uznaje i akceptuje, że Photogenica pomniejszy Płatności dla Autora o wszystkie wymagane prawem podatki, w tym o podatek u źródła związany z międzynarodowymi płatnościami należności licencyjnych oraz o jakiegokolwiek inny podatek nałożony na odbiorcę należności licencyjnych, do administracji którym zobligowany jest płatnik należności (dalej „Podatek u Źródła”).
- K. Autor rozumie, że odpowiedzialność za aktualizowanie danych rejestrowych i kontaktowych w Photogenica spoczywa wyłącznie na nim. W przypadku, gdy Autor nie aktualizuje informacji, a Photogenica nie jest w stanie skontaktować się z Autorem lub przekazać Płatności dla Autora w okresie sześciu miesięcy, Autor wyraża zgodę na usunięcie, według uznania Photogenica, Utworów ze Stron Internetowych. Ponadto, Autor wyraża zgodę na pobieranie przez Photogenica opłaty za nieaktywne konto, w przypadku, gdy Płatności dla Autora zostały wstrzymane lub w przypadku, gdy Photogenica nie jest w stanie przekazać Płatności dla Autora w okresie sześciu miesięcy (wskutek zdezaktualizowania informacji kontaktowych i/lub rejestracyjnych).
- L. Płatności dla Autora będą jedynym wynagrodzeniem Autora z tytułu licencjonowania Utworów. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że zobowiązania Photogenica oraz jej podmiotów powiązanych wynikające z Umowy, w tym, nie ograniczając do, zobowiązania do wyliczenia i przekazania Płatności dla Autora, są i będą zobowiązaniami niezabezpieczonymi, oraz że Autor nie będzie uprawniony do czerpania korzyści z całości lub części opłat naliczonych oraz otrzymanych od Użytkowników lub Licencjobiorców. Autor rozumie, że Autor oraz Photogenica zawierają jedynie zwykłą umowę licencyjną, oraz nie tworzą żadnego stosunku agencyjnego, poufnego, powierniczego, czy quasi powierniczego. Ani Photogenica, ani jej podmioty powiązane nie będą zarządzać niewypłaconymi Płatnościami dla Autora, ani nie zobowiązują się działać w imieniu Autora dla jego korzyści w charakterze agencyjnym, powierniczym, czy quasi powierniczym.

5. Zapewnienia, gwarancje i zobowiązania.

A. Autor zapewnia, gwarantuje, i oświadcza, że:

- a. Autor samodzielnie stworzył Utwory oraz jest jedynym właścicielem autorskich praw majątkowych do Utworów oraz, że jest należycie uprawniony do udzielenia Photogenica licencji na korzystanie z Utworów w zakresie określonym Umową,
- b. Utwory są oryginalne i nie naruszają praw autorskich, praw do prywatności, praw do wizerunku, ani dóbr osobistych jakichkolwiek osób trzecich,
- c. Utwory nie zawierają treści pornograficznych lub obscenicznych ani nie zniesławiają osób trzecich,
- d. Utwory nie zawierają nielegalnych treści i nie propagują nielegalnych działań,
- e. Utwory nie zawierają treści szkalujących lub atakujących osoby trzecie ze względu na ich rasę, przekonania religijne, pochodzenie lub orientację seksualną,
- f. Autor posiada pełną zdolność do czynności prawnych, zdolność do zawarcia Umowy oraz do wykonywania obowiązków określonych Umową,
- g. Autor nie powierzył Utworów żadnej organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi oraz, że żadne dodatkowe wymogi nie zostaną nałożone na Photogenica z takiego lub podobnego tytułu,
- h. opisy Utworów dostarczone przez Autora są odpowiednie, dokładne i kompletne oraz że nie zawierają nieprawdziwych lub mylących informacji,
- i. Photogenica, jej oddziały, podmioty powiązane oraz Dystrybutorzy mogą korzystać z Utworów jak określono w Umowie bez potrzeby uzyskiwania dodatkowych zgód lub zezwoleń oraz bez potrzeby uiszczania dodatkowych opłat na rzecz osób trzecich,
- j. Utwory nie zawierają wirusów komputerowych, oprogramowania szpiegowskiego, oprogramowania typu Trojan, szkodliwego oprogramowania uruchamianego automatycznie w określonym momencie, ani żadnego innego szkodliwego kodu programistycznego,
- k. Utwory spełniają wytyczne i specyfikacje Photogenica, uaktualniane od czasu do czasu.

B. Autor zapewnia również, że w odniesieniu do jakichkolwiek Utworów dostarczonych przez Autora, a przedstawiających rozpoznawalne osoby i/lub własność chronioną na mocy praw własności intelektualnej, Autor uzyskał i dostarczył Photogenica prawidłowo podpisany przez wszystkie osoby i/lub podmioty, ważny i prawnie wiążący dokument, udzielający zezwolenia na korzystanie z wizerunku osób sfotografowanych („Model Release”) lub z wizerunku przedstawianej własności („Property Release”). Autor dostarczy Photogenica kopie Model Release oraz Property Release dla wszystkich wymagających tego Utworów, oznaczonych przez Autora jako opatrzone takimi zezwoleniami. Ponadto, Autor gwarantuje i zapewnia, że informacje zawarte w dokumentach Model Release oraz Property Release są prawdziwe, dokładne i kompletne oraz że Photogenica może korzystać z takich Utworów bez potrzeby uzyskiwania dodatkowych zgód lub zezwoleń oraz bez potrzeby uiszczania dodatkowych opłat na rzecz osób trzecich.

C. Oprócz zastosowania innych środków przewidzianych prawem oraz bez względu na inne zapisy Umowy, Photogenica nie będzie wypłacać Płatności dla Autora należnych z tytułu opłat licencyjnych za jakiegokolwiek Utwory, które naruszają zapewnienia, gwarancje i zobowiązania Autora złożone w niniejszym punkcie Umowy.

6. Odszkodowanie.

Z zastrzeżeniem przepisów prawa, których zastosowania nie można wyłączyć, Autor zgadza się na zapłacenie odszkodowania, obronę i zwolnienie Photogenica, jej oddziałów, podmiotów powiązanych (oraz ich następców prawnych, członków władz, pracowników i przedstawicieli) oraz Dystrybutorów z wszelkiej odpowiedzialności oraz zobowiązuje się pokryć w całości wszelkie ich koszty i wydatki związane z podniesieniem przez osoby trzecie jakichkolwiek roszczeń lub nałożeniem jakichkolwiek obowiązków, w tym zobowiązuje się pokryć uzasadnione honoraria prawników i koszty poniesione przez nich, a związane z obroną przed takimi roszczeniami lub przed nałożeniem takich obowiązków, jeżeli takie roszczenia i obowiązki zostały podniesione i nałożone w związku z: (a) nieprawdziwością lub naruszeniem zapewnień, gwarancji i oświadczeń złożonych przez Autora w niniejszej Umowie, (b) korzystaniem przez Autora ze Stron Internetowych lub jakichkolwiek usług świadczonych przez Photogenica oraz jej podmioty powiązane.

7. Zrzeczenie się, ograniczenie gwarancji.

- A. Zrzeczenie się. W przypadku wejścia przez Autora w spór z Użytkownikami lub osobami trzecimi, Autor, z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa właściwego, nieodwołalnie zrzeka się oraz bezwarunkowo zwalnia Photogenica (oraz jej członków władz, autoryzowanych partnerów, Dystrybutorów, oddziały, podmioty powiązane, podmioty zależne i pracowników) (dalej „Podmioty Photogenica”), oraz rezygnuje z wszelkich roszczeń, żądań, odszkodowań, w tym z tytułu szkód wtórnych, jakiegokolwiek rodzaju, znanych i nieznanymi, wynikających lub w jakikolwiek sposób związanych z takimi sporami, jakie mógłby podnieść wobec Podmiotów Photogenica.
- B. Ograniczenie gwarancji. Strony Internetowe oraz usługi są udostępniane w stanie „takimi, jakimi są”. W maksymalnym zakresie dozwolonym przez prawo właściwe, Podmioty Photogenica uchylają się od złożenia zapewnień lub gwarancji jakiegokolwiek rodzaju, wyrażonych wyraźnie lub dorozumianych, w tym, nie ograniczając do: dorozumianych gwarancji przydatności do obrotu; przydatności do jakiegokolwiek konkretnego celu; tytułu prawnego; nienaruszania praw; gwarancji, że Strony Internetowe lub sposób obsługi płatności spełnią wymagania Autora lub że będą zawsze i nieprzerwanie i bez opóźnień dostępne, bezpieczne lub działające bezbłędnie; gwarancji, że informacje lub materiały będą umieszczone na Stronach Internetowych w formie zgodnej z zapewnieniami lub że Użytkownicy będą wykonywać swoje obowiązki według zapewnień; gwarancji że Podmioty Photogenica będą licencjonować lub dokładać starań w celu licencjonowania Utworów; dorozumianych gwarancji wynikających z charakteru działań handlowych.

8. Ograniczenie odpowiedzialności.

- A. Autor akceptuje, że Podmioty Photogenica nie będą odpowiedzialne z tytułu jakiejkolwiek szkody lub uszkodzenia Utworów lub materiałów dostarczonych Photogenica oraz że Autor jest zobligowany do utrzymania własnych kopii zapasowych jakichkolwiek Utworów dostarczonych Photogenica. W żadnym przypadku całkowita łączna odpowiedzialność Podmiotów Photogenica z tytułu: roszczeń wynikających z wykonania Umowy, korzystania z Utworów dostarczonych Photogenica na mocy Umowy lub z korzystania ze Stron Internetowych, nie przekroczy kwoty opłat licencyjnych otrzymanych przez Photogenica z tytułu licencjonowania Utworów będących przedmiotem roszczeń, lecz w żadnym przypadku nie przekroczy maksymalnej kwoty 100 zł (słownie: sto złotych) lub jej równowartości w innej walucie, bez względu na ilość i rodzaj roszczeń. Jeśli takie kwoty nie będą wystarczające do pokrycia wartości Utworów, Autor będzie wyłącznie odpowiedzialny za zawarcie odpowiedniej umowy ubezpieczenia Utworów, w celu zapewnienia adekwatnej ochrony Utworów lub materiałów dostarczonych Photogenica.
- B. Żadne działanie, bez względu na formę, nie może zostać podjęte przez Autora po upływie jednego roku od daty poniesienia rzekomej szkody.
- C. Z zastrzeżeniem bezwzględnie obowiązujących przepisów prawa, Podmioty Photogenica nie będą ponosić odpowiedzialności z tytułu jakichkolwiek szkód, w tym szkód pośrednich (indirect), przypadkowych (incidental), specjalnych (special), moralnych (punitive), ustawowych (statutory) lub wtórnych (consequential) wynikających lub związanych z Umową, w tym, bez ograniczeń, z tytułu szkód wynikających z utraty wartości, naruszenia prywatności, nękania lub innych strat moralnych, błędu lub nieprawidłowego działania Stron Internetowych lub komputerów, bez względu na podstawę lub teorię prawną, nawet, jeśli Podmioty Photogenica zostały poinformowane o możliwości zaistnienia takich szkód. Autor akceptuje, że Podmioty Photogenica nie będą odpowiedzialne za niewłaściwe korzystanie z Utworów przez Użytkowników i Licencjibiörów.
- D. Powyższe wyłączenia i ograniczenia znajdują zastosowanie bez względu na uznanie Utworów za nie nadające się do zasadniczego celu.
- E. W niektórych systemach prawnych, niektóre z powyższych wyłączeń lub ograniczeń nie są dozwolone, więc mogą one nie znaleźć zastosowania do Autora. W takich przypadkach odpowiedzialność Podmiotów Photogenica będzie ograniczona w maksymalnym zakresie dozwolonym przez prawo właściwe.

9. Zmiany i zawiadomienia.

Zmiany Umowy wymagają formy pisemnej, z podpisami złożonymi przez Autora oraz osobę upoważnioną do reprezentacji Photogenica. Żaden inny dokument np. zamówienie, wzorzec umowny lub podobny dokument wystawiony przez Autora nie może zmienić Umowy, nawet jeśli zostanie podpisany przez Photogenica. Photogenica może zmienić Regulamin oraz wytyczne i specyfikacje dotyczące dostarczanych Utworów w każdej chwili, według wyłącznego uznania Photogenica. W przypadku zmian do Umowy proponowanych przez Photogenica, Photogenica dostarczy pocztą e-mail aneks zawierający zmiany, a Autor będzie zobowiązany w terminie nie dłuższym niż 30 dni dostarczyć na adres pocztowy Photogenica dwa podpisane przez Autora egzemplarze aneksu. W przypadku braku akceptacji przez Autora proponowanych zmian i/lub nie dostarczenia aneksu w powyższym terminie, Photogenica będzie uprawniona do natychmiastowego wypowiedzenia Umowy, bez zachowania okresu wypowiedzenia. W przypadku braku akceptacji przez Autora proponowanych zmian, jedynym uprawnieniem Autora będzie możliwość wypowiedzenia Umowy, z zachowaniem 90 dniowego okresu wypowiedzenia.

10. Okres Umowy i wypowiedzenie

- A. Autor może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie, z zachowaniem 90 (dziewięćdziesiąt) dniowego okresu wypowiedzenia, dostarczając wypowiedzenie na adres pocztowy Photogenica.
- B. Nie ograniczając praw stron Umowy do dochodzenia odszkodowań, Photogenica może wypowiedzieć Umowę w każdym czasie, z zachowaniem 30 (trzydzieści) dniowego okresu wypowiedzenia, dostarczając wypowiedzenie pocztą e-mail lub na adres pocztowy Autora, obowiązujące według ostatnich uaktualnień danych przez Autora, w tym, nie ograniczając, w sytuacjach, gdy (a) pomimo rozsądnych starań, Photogenica nie będzie w stanie skontaktować się z Autorem w okresie 12 (dwanaście) miesięcy (b) Autor naruszył jakiegokolwiek postanowienie Umowy.
- C. Po dostarczeniu wypowiedzenia Umowy:
 - a. Photogenica usunie Utwory ze Stron Internetowych w ciągu 60 (sześćdziesiąt) dni, oraz dołoży rozsądnych starań, by Utwory zostały usunięte ze stron internetowych podmiotów powiązanych i Dystrybutorów w ciągu 90 (dziewięćdziesiąt) dni od daty usunięcia Utworów ze Stron Internetowych, jednakże Photogenica będzie miała prawo zachować kopie Utworów dla celów archiwalnych. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Photogenica, jej podmioty powiązane i Dystrybutorzy, będą mogli kontynuować licencjonowanie Utworów w zgodzie z postanowieniami Umowy, do czasu faktycznego usunięcia Utworów, według powyższych terminów,
 - b. Photogenica będzie przekazywać Płatności dla Autora, według postanowień Umowy, wynikające z licencji udzielonych Licencjobiorcom przed wypowiedzeniem Umowy, jak również wynikające z licencji udzielonych w okresie przejściowym (pomiędzy dostarczeniem wypowiedzenia a usunięciem Utworów), z uwzględnieniem pomniejszeń, do dokonania których Photogenica jest uprawniona na mocy niniejszej Umowy,
 - c. Każda licencja udzielona Licencjobiorcom na korzystanie z Utworów przed datą usunięcia Utworów, będzie ważna i obowiązująca bez względu na fakt wypowiedzenia Umowy.

11. Prawo właściwe / Jurysdykcja / Honorarium z tytułu obsługi prawnej.

Jakiegokolwiek spory dotyczące niniejszej Umowy będą podlegać rozstrzygnięciu według prawa polskiego, przed sądem właściwym dla siedziby Photogenica. Niniejsza Umowa nie podlega Konwencji ONZ dotyczącej Umów Międzynarodowej Sprzedaży Towarów, której to zastosowanie zostaje wyraźnie wyłączone. Strony Umowy potwierdzają, że jeżeli inne postanowienia Umowy nie stanowią wyraźnie inaczej, Umowa, jak również wszystkie pozostałe dokumenty z nią związane, w tym zawiadomienia, będą sporządzane na piśmie w języku polskim. W przypadku jakiegokolwiek sporu pomiędzy Photogenica a Licencjobiorcą, Photogenica będzie mieć prawo do otrzymania od Autora zwrotu poniesionych przez Photogenica kosztów sądowych i prawnych, w tym do odzyskania honorariów dla prawników i ekspertów prawnych, kosztów sądowych oraz innych wydatków poniesionych z tytułu obsługi prawnej.

12. Hasła.

Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że Autor będzie odpowiedzialny za korzystanie ze Stron Internetowych i serwerów Photogenica przeznaczonych do uploadu Utworów, w sytuacji, gdy logowanie nastąpiło przy użyciu nazwy użytkownika i hasła udostępnionych Autorowi. Autor zobowiązuje się dołożyć rozsądnych starań w celu zapobieżenia ujawnienia nazwy użytkownika i hasła Autora osobom trzecim, oraz zawiadomić Photogenica o każdym nieautoryzowanym dostępie lub potrzebie uaktualnienia lub usunięcia dostępu.

13. Postanowienia ogólne.

- A. Zawiadomienia. O ile nie uzgodniono pisemnie inaczej, wszystkie zawiadomienia, których dostarczenie jest wymagane na mocy postanowień Umowy, będą dostarczane w formie pisemnej, osobiście, pocztą lub przesyłką kurierską, na adresy podane w Umowie lub na adresy podane po zawarciu Umowy w drodze pisemnego zawiadomienia dostarczonego drugiej stronie Umowy.
- B. Niezależność kontrahentów. Umowa nie tworzy pomiędzy stronami relacji pracodawca-pracownik, ani wspólnego przedsięwzięcia. Autor jest wyłącznie odpowiedzialny za uzyskanie i utrzymanie wszystkich koniecznych zezwoleń i ubezpieczeń dotyczących jego działalności, jak również za terminowe obliczanie i płatności wszelkich podatków, w tym, nie ograniczając do, podatków dochodowych, podatków pracowniczych, składek na ubezpieczenia społeczne oraz wszelkich innych podatków i opłat publiczno-prawnych.
- C. Przeniesienie praw. Wynikające z Umowy zobowiązania Autora nie mogą być przeniesione bez uprzedniej, pisemnej zgody Photogenica, która nie powinna być bez uzasadnienia wstrzymywana, jeśli beneficjentem przeniesienia będzie podmiot prawny, działający wyłącznie w imieniu i na rzecz Autora lub jego spadkobierców. Umowa będzie wiążąca dla spadkobierców, kuratorów, zarządców, następców prawnych oraz zaaprobowanych beneficjentów przeniesienia praw. Photogenica, oraz jej oddziały, mogą sublicencjonować lub przenosić swe prawa i obowiązki wynikające z Umowy (jak również z Umowy Licencyjnej Photogenica) na rzecz jakiejkolwiek osoby trzeciej bez zgody Autora, oraz bez dostarczenia zawiadomienia Autorowi, w tym, nie ograniczając do, przeniesienia wynikającego z jakiejkolwiek reorganizacji przedsiębiorstwa, połączenia innym przedsiębiorstwem, bądź sprzedaży aktywów, których dotyczy Umowa.
- D. Inni beneficjenci Umowy. Autor przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że niektóre postanowienia Umowy odnoszą się nie tylko do ochrony Photogenica, lecz również stanowią ochronę Podmiotów Photogenica. Ponadto, Autor uznaje, że każdy z Podmiotów Photogenica będzie uprawniony do wymagania należytego wypełniania przez Autora postanowień Umowy.
- E. W przypadku uznania jakiegokolwiek postanowienia Umowy za nieważne, niewykonalne lub w inny sposób prawnie wadliwe, Umowa zostanie zmieniona w stopniu koniecznym dla jej należytego wykonania w sposób możliwie najbardziej odzwierciedlający początkowe intencje stron Umowy, a pozostałe postanowienia Umowy pozostaną ważne i wykonalne.
- F. Postanowienia różne. Umowa stanowi całość porozumienia pomiędzy stronami w odniesieniu do jej przedmiotu i zastępuje wszelkie wcześniejsze porozumienia lub umowy w tym przedmiocie, w tym wszystkie uprzednie i obecne ustalenia korespondencyjne. Żadne działanie Photogenica nie będzie interpretowane jako zmieniające Umowę. Umowa może być zmieniona jedynie poprzez zawarcie aneksu w formie pisemnej. Nagłówki i numeracja zostały wprowadzone jedynie dla celów porządkowych i nie mają wpływu na interpretację Umowy. Umowa nie będzie interpretowana przeciwko stronie, która zaproponowała jej treść. Strony potwierdzają, że jest ich intencją, by Umowa, jak również związane z nią dokumenty i zawiadomienia, były sporządzane w formie pisemnej w języku polskim, który będzie stosowany również dla interpretacji Umowy.

Autor potwierdza, że zapoznał się z Umową, rozumie jej treść, oraz że, jeśli zaistniała taka potrzeba, mógł skorzystać z niezależnej porady prawnej przed podpisaniem Umowy. Autor akceptuje, że Umowa stanowi całość porozumienia pomiędzy Autorem a Photogenica, oraz że Umowa zastępuje wszelkie poprzednie umowy, ustne lub pisemne, oraz wszelkie inne uzgodnienia pomiędzy Autorem a Photogenica w odniesieniu do przedmiotu Umowy.

.....

Photogenica

.....

Autor